



出演者コメント

久しぶりにトリオダンシュで演奏したいなと思っていたところ、クラリネットの勝田とファゴットの古川に声をかけたら、快く一緒に出演してくれました。

3人だけで演奏する機会はとても久しぶりで、数年前とはまた違った響きと演奏を体を感じながら楽しめました。モーツァルトのディベルティメント、オーリックのトリオは、トリオダンシュでよく演奏するクラシック曲ですが、軽快でかわいらしく、お客様も楽しんでいただけていたら嬉しいです。

たくさんのお客様にニコニコ笑顔で演奏を聴いていただけて、とても幸せに思います。

聞きに来てくださったお客様、サポートしてくださったシビックセンターと岡崎音楽家協会皆さま、本当にありがとうございました。

加藤英子

お足元の悪い中でしたが、大変多くのお客様に足を運んでいただきました。

今回の演奏会はお客様との距離が近く、ロビーコンサートならではの一体感を味わうことができ、とても楽しく演奏させていただきました。

3本の楽器の響きが温かくて癒されたよ、などとお客様からご好評をいただくこともでき、大変嬉しく思っております。

今回のロビーコンサート開催にあたり、協会のみなさまやシビックセンターの方々には大変お世話になりました。手厚いサポートや細やかなお心遣いをいただき、感謝しております。

本当にありがとうございました。

勝田千尋

6/9にオーボエ、クラリネット、ファゴットの木管三重奏の編成で、シビックセンターロビーコンサートに出演させていただきました。常日頃より一緒に活動しているメンバーと演奏させていただく機会をいただけて大変嬉しく思います。

コロナの規制も少しずつ緩和されてきており、ロビーでお客様との距離も感じずに演奏する楽しさ、喜びを再確認できました。

今回は木管楽器の魅力をお伝えできたらと思い、みなさんご存知の曲からオリジナルの曲まで幅広い分野でプログラムを構成させていただきました。

木管楽器の音色に癒されながらお昼のひとときを過ごしていただけておりましたら幸いです。

お足元の悪い中お運びくださった皆さま、このような機会を設けてくださった岡崎音楽家協会さま、そして演奏終了までサポートをくださったシビックセンターの皆さま、本当にありがとうございました。

古川真帆

